



1941 LA VIPÈRE (The little Foxes) de W. Wyler avec Talulah Bankhead, Ch. Dingle, CB Reid



1941 BOULE FEU (Ball of Fire) de Howard Hawks avec Barbara Stanwyck, Ralph Peters



1942 THAT OTHER WOMAN de Ray McCarey avec Virginia Gilmore, James Ellison



1943 LES DIABLES DU SAHARA (Sahara) de Zoltan Korda avec Humphrey Bogart



1944 MAN FROM FRISCO de Robert Florey avec Anne Shirley



1944 LA FEMME AU PORTRAIT (The Woman in the Window) de Fritz Lang avec Joan Bennett



1944 MAIN STREET AFTER DARK d'Edward L. Cahn avec Tom Trout



1944 LE GRAND FLAMARION (The Great Flamaron) d'A. Mann avec Mary Beth Hughes



1945 LA VALLÉE DU JUGEMENT (The Valley of Decision) de Tay Garnett avec Gregory Peck



1945 LE GRAND BILL (Along came Jones) de Stuart Heisler avec Gary Cooper



1945 DEANNA MÈNE L'ENQUÊTE (Lady in the Train) de Charles David avec Deanna Durbin



1945 LA RUE ROUGE (Scarlet Street) de Fritz Lang avec Edward G. Robinson, Joan Bennett



1946 L'ANGE NOIR (Black Angel) de Roy William Neill avec June Knight



1946 WHITE TIE AND TAILS de Charles Barton avec William Bendix, Ella Raines



1947 BANDITS DE GRANDS CHEMINS (Black Bart) de George Sherman avec Yvonne De Carlo



1948 LA CITADELLE DU MAL (Another Part of the Forest) de Michael Gordon avec Fredric March



1948 LE BARRAGE DE BURLINGTON (River Lady) de G. Sherman avec Rod Cameron, Y. De Carlo



1948 HAUTE PÈGRE (Larceny) de George Sherman avec Shelley Winters



1948 POUR TOI, J'AI TUÉ (Criss Cross) de Robert Siodmak avec B. Lancaster, Yvonne De Carlo



1949 L'HOMME AU CHEWING-GUM (Manhandled) de Lewis R. Foster avec Dorothy Lamour



1949 LA TIGRESSE (Too late for Tears) de Byron Haskin avec Lisbeth Scott



1949 JOHNNY LE MOUCHARD (Johnny stool pidgeon) de William Castle avec Howard Duff

1950 WINCHESTER 73 (Montana Winchester) d'Anthony Mann avec Shelley Winters



1950 CORRUPTION (The Underworld Story)
de Cy Enfield avec Gale Storm



1950 LA LOI DU COLT (Al Jennings of Oklahoma)
de Ray Nazzaro avec Gale Storm



1951 CHICAGO CALLING de John Reinhardt
avec Mary Anderson



1953 LE PORT DES PASSIONS (Thunder Day)
d'Anthony Mann avec James Stewart



1953 COMMANDO DU CIEL (Sky Commando)
de Fred F. Sears avec Mike Connors



1953 TRENTE-SIX HEURES (Thirty-six Hours)
de Montgomery Tully avec Elsie Albin



1953 ALERTE À SINGAPOUR (World of Ransom)
de Robert Aldrich avec Marian Carr



1953 LA CHEVAUCHÉE DU DIABLE (Ride clear
of Diablo) de Jesse Hibbs avec Audie Murphy



1954 SEUL CONTRE TOUS (Rails into Laramie)
de Jesse Hibbs avec Lee Van Cleef



1954 QUATRE ÉTRANGES CAVALIERS (Silver Lode)
d'Allan Dwan avec Lisbeth Scott, John Payne



1954 THIS IS MY LOVE de Stuart Heisler
avec Faith Domergue, Linda Darnell



1955 LA MURAILLE D'OR (Foxfire) de Joseph
Pevney avec Jane Russell



1955 LES MARAUDEURS (The Marauders)
de Gerald Mayer avec Jarna Lewis



1955 LES VISITEURS MAUDITS (Storm Fear)
de Cornel Wilde avec Cornel Wilde



1956 LES AILES DE L'ESPÉRANCE (Battle
Hymn) de Douglas Sirk avec Rock Hudson



1956 LE CAMBRIOLEUR (The Burglar) de Paul
Wendkos avec Martha Vickers



1957 LE SURVIVANT DES MONTS LOINTAINS
(Night Passage) de J. Neilson avec Audie Murphy



1957 MEURTRE SUR LA 10e AVENUE (Slaughter
on tenth Avenue) d'A. Laven avec Ch. McGraw



1961 SIX CHEVAUX DANS LA PLAINE (Six black
Horses) de H. Keller avec A. Murphy, Joan O'Brien



1964 DO YOU KNOW THIS VOICE ? de Frank
Nesbitt avec Isa Miranda



1964 5 000 DOLLARS MORT OU VIF (Taggart)
de R. G. Springsteen avec Elsa Cardenas



1965 CHASSEUR DE PRIMES (The Bounty Killer)
de Spencer G. Lewis avec Audrey Dalton



1965 LE VOL DU PHÉNIX (The Flight of the Phoenix)
de R. Aldrich avec Peter Finch, James Stewart



1966 SANS FOI NI LOI (Incident at Phantom Hill)
d'E. Bellamy avec Michael Burns, Linden Chiles